



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА  
«ЧУКОТСКИЙ ОКРУЖНОЙ ПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ»**

РАССМОТРЕНО руководитель МО физико-математических и технических дисциплин Ершова М.И.  Протокол №5 от «14» июня 2025 г.	СОГЛАСОВАНО руководитель Центра образования гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста»  Минко Т.В.  «16» июня 2025 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор  Приказ №01-06/301 от «18» июня 2025 г.
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дополнительного образования Центра образования гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста»**

По направлению: инженерное

Наименование учебного предмета, курса (модуля) «Лицейский медиацентр»

Уровень образования стартовый  
(стартовый (ознакомительный)/ базовый / продвинутой)

Возраст 14-18 лет

Составитель педагог дополнительного образования: Никонорова Татьяна Сергеевна  
Срок реализации: 2025-2026 гг.

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа объединения Центра образования гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста» «Лицейский медиацентр» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федерального закона об образовании № 273 от 29 декабря 2012 года.
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 31.05.2021г. № 287 (далее – ФГОС ООО) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.08.2022г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413».
4. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).
5. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2.
6. Учебный план Центра образования гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста» на базе ГАОУ ЧАО «Чукотский окружной профильный лицей».

Реализация программы курса «Лицейский медиацентр» будет проходить на базе ГАОУ ЧАО «Чукотский окружной профильный лицей».

**Цель:** формирование всесторонне развитой личности, способной постичь и реализовать потенциал своих знаний и возможностей и адаптироваться к окружающей среде.

### **Задачи программы:**

1. Создание условий для включенности воспитанников в информационное и образовательное пространство, формируемое программой «Лицейский медиацентр», с целью их самореализации и ориентации на социально-значимую деятельность;
2. организация внеурочной деятельности и дополнительного образования детей;
3. выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
4. удержание от правонарушений, социализация учащихся, требующих особого контроля.
5. Развитие творческих способностей;
6. Развитие коммуникативных качеств личности.
7. Воспитание самодисциплины,
8. Создание единых медиаресурсов для трансляции в социальных сетях
9. Проведение циклов мероприятий с использованием культурно-просветительской, художественно-эстетической, военно-исторической и духовно-патриотической информации.

10. Создание условий для распространения информации о проведенных в лицее мероприятиях.

**Актуальность:** Получая на уроках знания в области информатики, на протяжении всех лет обучения учащиеся практически не используют эти знания применительно к учебному процессу по предметным областям, изучаемым в школе. А одной из ключевых компетенций, которой должен овладеть ученик, являются информационные технологии. Поэтому внедрение информационных технологий в школе приобретают большую актуальность в последнее время. Специфика информационно – коммуникационных технологий требует непосредственного участия детей в создании, обработке и передаче информации. Дети восприимчивы к нововведениям и обладают более высоким уровнем знаний и умений, в своей работе они более креативны. При создании медиацентра изменится роль ученика, он станет активным участником образовательного процесса, превратится в партнёра учителя.

Деятельность «Лицейского медиацентра» — это возможность развивать личность ребенка через его творческий потенциал, проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И, конечно же, показать публично результаты своей работы.

Занятия внеурочной деятельности будут проводиться на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» «Чукотского окружного профильного лицея», созданного в целях развития и реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного, технологического и гуманитарного профилей, формирования социальной культуры, проектной деятельности, направленной не только на расширение познавательных интересов обучающихся, но и на стимулирование активности, инициативы и исследовательской деятельности.

### **ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ.**

Программа адресована детям подросткам 14-18 лет.

Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие (не имеющие медицинских противопоказаний). Наполняемость в объединении устанавливается в количестве от 09 до 10 обучающихся в зависимости от направления программы.

### **СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Программа рассчитана на 1 год.

1 год обучения: 324 часа в год.

### **Формы организации**

Основными, характерными при реализации данной программы формами являются комбинированные занятия. Занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть. При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном или экранами компьютеров на ученических рабочих местах;
- фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;

• самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий. Также используются следующие формы:

- занятие-презентация,
- виртуальная экскурсия,
- демонстрация,
- игры,
- проектная деятельность.

### **Виды деятельности**

Изучение информатики позволяет сформировать у учащихся многие виды деятельности, которые имеют метапредметный характер (сбор, хранение, передача, преобразование информации; моделирование; построение схем, таблиц и др.).

- практический
- наглядный
- работа в парах
- индивидуальный

### **Взаимосвязь с программой воспитания.**

Рабочая программа внеурочной деятельности курса «Лицейский медиасервис» для 8-11 классов разработана с учетом **рабочей программы воспитания ГАОУ ЧАО «Чукотский окружной профильный лицей»**. Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определенных ФГОС; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности. Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Результаты достижения цели, решения задач воспитания даны в форме целевых ориентиров (направлений), представленных в виде обобщенного портрета выпускника на уровне основного общего образования и отражены в личностных результатах данной рабочей программы.

### **Место курса в учебном плане курса дополнительного образования**

Данная программа рассчитана на 34 учебные недели, 9 часов в неделю, включая каникулярное время, общее количество часов — 324 ч. Рабочая программа может реализовываться с использованием электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

## **2. Содержание программы дополнительных занятий с указанием форм организации и видов деятельности**

### **1. Вводное занятие**

Знакомство с программой, решение организационных вопросов, техника безопасности.

Место телевидения в системе СМИ. Функции телевидения (информационная, культурно-просветительская, интегративная, социально-педагогическая или управленческая, организаторская, образовательная и рекреативная). История и тенденции развития телевидения и тележурналистики. Редактор, продюсер, корреспондент

(репортер), комментатор и обоз-ревател, диктор и ведущий новостей, шоумен, модератор, интервьюер. Критерии оценки профессиональной деятельности на ТВ.

## **2. Основы видеомонтажа**

Программы для производства и обработки видеоматериалов: Windows Movie Maker, Pinnacle Studio, Adobe Premier Pro, Adobe After Effect Pro, Boris RED 3D, Maya. Захват видеофрагментов с камеры. Разрезание видеофрагментов. Использование плавных переходов между кадрами. Использование в фильме статичных картинок. Добавление комментариев и музыки в фильм. Основы монтажа в Windows Movie Maker.

Практическое задание: создание фильма с использованием статических картинок, с видеофрагментами, добавление в фильм комментариев и музыки, использование переходов между кадрами.

## **3. Основы операторского мастерства**

Устройство и управление видеокамеры, приемы работы с цифровой видеокамерой. Использование трансфокатора («зума»). Глубина резкости. Освещение. Построение кадра. Правило «тройного деления». Кадр. План. Основные виды съемок. Запись звука. Основные технические средства видеозаписи и видеомонтажа. Микрофоны.

Практическое задание: работа с цифровой видеокамерой и фотоаппаратом с объективом, съёмка сюжетов с помощью цифровой видеокамеры на штативе, квадрокоптера со встроенной видеокамерой, запись звука на микрофон.

## **4. Основы тележурналистики**

Основные жанры журналистики: интервью, беседа и дискуссия, ток-шоу, пресс-конференция, брифинг, комментарий и обозрение, очерк, эссе и зарисовка.

Интервью - особенности жанра, его виды: интервью - монолог; интервью - диалог; интервью - зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Очерк — близость к малым формам художественной литературы — рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Репортаж как основной жанр ТВ. Определение репортажа. Событийный (новостной) репортаж. Информационный (проблемный) и аналитический репортажи. Структура и композиция телерепортажа.

Тема. Подводка ведущего. Текст. Основные принципы подготовки текста. Указание источников информации и цитирование. Закадровый текст. Stand-up и синхрон в репортаже. Взаимодействие корреспондента и оператора.

Жесты и мимика как невербальные средства общения. Язык поз и жестов. Внешний облик. Упражнения для снятия аудиторного шока.

Орфоэпия и техника речи. Орфоэпические нормы современного русского языка: ударение. Речь и дыхание. Артикуляция. Звук. Дикция.

Режиссура. Основные принципы верстки информационной программы.

Этика и право в работе тележурналиста. Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Анонимные источники информации. Личная жизнь и общественный интерес. Конфиденциальные сведения. Съёмки «скрытой камерой».

Практическое задание: создание собственных текстов различных жанров журналистики, запись закадрового текста разных жанров, создание собственного стиля телеведущего, языковые тренинги, анализ документов, регламентирующих деятельность журналиста.

### **5. Создание и защита творческих проектов**

Практическое задание: создание и защита групповых творческих проектов

## **3. Планируемые результаты освоения курса «Лицейский медиацентр»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Гражданское воспитание:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

#### **Патриотическое воспитание:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

#### **Эстетического воспитание:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

#### **Физическое воспитание:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

#### **Трудовое воспитание:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

#### **Экологическое воспитание:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности;

#### **Ценность научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.
- убежденность в особой значимости физической культуры для современной цивилизации
- интерес к познанию и исследовательской деятельности;
- готовность и способность к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по физической культуре в соответствии с жизненными потребностями;
- интерес к особенностям труда в различных сферах профессиональной деятельности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты отражают овладение универсальными учебными познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями.

Овладение **универсальными учебными познавательными** действиями:

### **а) базовые логические действия:**

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

### **б) базовые исследовательские действия:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;
- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

**в) работа с информацией:**

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

**Овладение универсальными коммуникативными действиями:**

**а) общение:**

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия;
- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

**б) совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

**Овладение универсальными регулятивными действиями:**

**а) самоорганизация:**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретенный опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

**б) самоконтроль:**

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

**в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:**

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;

**г) принятие себя и других людей:**

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других людей на ошибки;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

**Предметные результаты:**

Обучающийся научится:

- чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях;

- объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей;
- проявлять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- строить отношения с людьми, не похожими на тебя, уважать другую культуру, не допускать оскорблений;
- осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной оценки себя и других;
- способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках.

Обучающийся научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотезы;
- делать умозаключения и выводы на основе аргументации.

Обучающийся научится:

- правильно использовать устройства ИКТ (блоки компьютера, МФУ (принтер, сканер), цифровой фотоаппарат, цифровую видеокамеру, квадрокоптер со встроенной видекамерой, микрофон);
- соблюдать технику безопасности при работе с устройствами ИКТ;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной задачей;
- проводить обработку цифровых фотографий и видеофайлов с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации и видеоролики на основе цифровых фотографий и видеофрагментов;
- проводить обработку звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала;
- использовать звуковые и музыкальные редакторы, программы звукозаписи и микрофоны;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;

- избирательно относиться к информации, отказываться от потребления ненужной информации;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права;
- использовать различные приёмы поиска информации;
- проектировать и организовывать индивидуальную и групповую деятельность с использованием ИКТ.

**3. Тематическое планирование рабочей программы дополнительного образования «Лицейский медицентр»  
(направление: технологическое).**

Общее кол-во часов		Раздел / тема занятия	Кол-во часов (раздел)		Электронный ресурс	
В неделю	Год		теория	П/р		
9	324	<b>Введение (3 часа)</b>				
		Вводное занятие.	3	5	<a href="https://myslide.ru/presentation/mediacentr">https://myslide.ru/presentation/mediacentr</a>	
		<b>Основы видеомонтажа (30+70 часов)</b>				
		Основы монтажа	3	5	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-vidiomontazh.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-vidiomontazh.html</a>	
		Основы монтажа	3	9	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-vidiomontazh.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-vidiomontazh.html</a>	
		Основы монтажа	3	4	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/sozdaniie-vidieorolikov-chast-2-vidieomontazh.html">https://videouroki.net/razrabotki/sozdaniie-vidieorolikov-chast-2-vidieomontazh.html</a>	
		Основы монтажа	3	6	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/sozdaniie-vidieorolikov-chast-2-vidieomontazh.html">https://videouroki.net/razrabotki/sozdaniie-vidieorolikov-chast-2-vidieomontazh.html</a>	
		Захват видеофрагментов с камеры.	3	6	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-ustroystva-video-zahvata-izobrazheniya-3969777.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-ustroystva-video-zahvata-izobrazheniya-3969777.html</a>	
		Обработка видео.	3	9	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/zakhvat-i-redaktirovanie-tsifrovogo-video-s-ispolzovaniem-sistemy-nelineynogo-vidiomontazha-windows-movie-maker.html">https://videouroki.net/razrabotki/zakhvat-i-redaktirovanie-tsifrovogo-video-s-ispolzovaniem-sistemy-nelineynogo-vidiomontazha-windows-movie-maker.html</a>	
Обработка видео.	3	8	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=Обработка%200видео.%20презентация.%20видеоурок&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661908448473963-8507050514010248708-vla1-3419-vla-l7-balancer-">https://yandex.ru/video/preview/?text=Обработка%200видео.%20презентация.%20видеоурок&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661908448473963-8507050514010248708-vla1-3419-vla-l7-balancer-</a>			

				<a href="https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-zvukovoy-informatsii-prezentatsiya.html">8080-BAL-3262&amp;from_type=vast&amp;filmId=7098618238945737856</a>
	Запись и обработка звука.	3	8	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-zvukovoy-informatsii-prezentatsiya.html">https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-zvukovoy-informatsii-prezentatsiya.html</a>
	Запись и обработка звука.	3	8	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-zvukovoy-informatsii-prezentatsiya.html">https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-zvukovoy-informatsii-prezentatsiya.html</a>
	Презентация творческих проектов.	3	8	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-zvukovoy-informatsii-prezentatsiya.html">https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-zvukovoy-informatsii-prezentatsiya.html</a>
<b>Основы операторского мастерства (33+ 48 часа)</b>				
	Устройство видеокамеры.	3	6	<a href="https://ppt4web.ru/informatika/cifrovaja-videokamera.html">https://ppt4web.ru/informatika/cifrovaja-videokamera.html</a>
	Основные правила видеосъёмки.	3	5	<a href="https://ppt-online.org/780209">https://ppt-online.org/780209</a>
	Композиция кадра.	3	4	<a href="https://ppt-online.org/321862">https://ppt-online.org/321862</a>
	Человек в кадре.	3	4	<a href="http://900igr.net/prezentacija/doshkolnoe-obrazovanie/osnovy-operatorskogo-masterstva-164046/chelovek-v-kadre-22.html">http://900igr.net/prezentacija/doshkolnoe-obrazovanie/osnovy-operatorskogo-masterstva-164046/chelovek-v-kadre-22.html</a>
	Внутрикадровый монтаж.	3	4	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-osnovy-montazha-glavnye-pravila-4584157.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-osnovy-montazha-glavnye-pravila-4584157.html</a>
	Внутрикадровый монтаж.	3	4	<a href="https://present5.com/osnovy-montazha-osnovnye-ponyatiya-kadr-plan/">https://present5.com/osnovy-montazha-osnovnye-ponyatiya-kadr-plan/</a>
	Съёмка телесюжета.	3	6	<a href="http://www.myshared.ru/slide/92603/">http://www.myshared.ru/slide/92603/</a>
	Съёмка телесюжета.	3	4	<a href="https://ppt4web.ru/informatika/telesjuzhet.html">https://ppt4web.ru/informatika/telesjuzhet.html</a>
	Съёмки с помощью квадрокоптера.	3	4	<a href="https://photowebexpo.ru/learning/video/Shooting-and-processing-video-from-the-drone-Lesson">https://photowebexpo.ru/learning/video/Shooting-and-processing-video-from-the-drone-Lesson</a>
	Съёмки с помощью квадрокоптера.	3	4	<a href="https://video-editor.su/10-sovetov-po-syemke-video-s-koptera.php">https://video-editor.su/10-sovetov-po-syemke-video-s-koptera.php</a>

	Съемки с помощью квадрокоптера.	3	4	<a href="https://slide-share.ru/kvadrokopter-ustrojstvo-primenenie-497131">https://slide-share.ru/kvadrokopter-ustrojstvo-primenenie-497131</a>
	Презентация творческих проектов.	3	3	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-zvukovoy-informatsii-prezentatsiya.html">https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-zvukovoy-informatsii-prezentatsiya.html</a>
<b>Основы тележурналистики (24+ 40 часов)</b>				
	Интервью.	3	4	<a href="https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2019/01/31/prezentatsiya-po-teme-intervyu">https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2019/01/31/prezentatsiya-po-teme-intervyu</a>
	Комментарий и обозрение.	3	4	<a href="https://myslide.ru/presentation/obozrenie-kak-zhanr-zhurnalistiki">https://myslide.ru/presentation/obozrenie-kak-zhanr-zhurnalistiki</a>
	Очерк.	3	6	<a href="http://www.myshared.ru/slide/1288770/">http://www.myshared.ru/slide/1288770/</a>
	Очерк.	3	6	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-master-klass-po-sozdaniyu-videourokov.html">https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-master-klass-po-sozdaniyu-videourokov.html</a>
	Репортаж.	3	6	<a href="http://www.myshared.ru/slide/609312">http://www.myshared.ru/slide/609312</a>
	Репортаж.	3	6	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-zaniatiia-kak-sozdat-reportazh.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-zaniatiia-kak-sozdat-reportazh.html</a>
	Текст.	3	3	<a href="https://presium.pro/blog/prepare-a-speech">https://presium.pro/blog/prepare-a-speech</a>
	Закадровый текст.	3	5	<a href="https://presium.pro/blog/prepare-a-speech">https://presium.pro/blog/prepare-a-speech</a>
	Верстка информационной (новостной) программы.	3	6	<a href="https://student-servis.ru/spravochnik/planirovanie-novostej-verstka-novostnoj-programmy/">https://student-servis.ru/spravochnik/planirovanie-novostej-verstka-novostnoj-programmy/</a>
	Верстка информационной (новостной) программы	3	6	<a href="https://uchitelya.com/informatika/111486-prezentaciya-maket-verstka-v-nastolnyh-izdatelskih-sistemah-11-klass.html">https://uchitelya.com/informatika/111486-prezentaciya-maket-verstka-v-nastolnyh-izdatelskih-sistemah-11-klass.html</a>
<b>Создание и защита телепроектов (15 +30 часов)</b>				
	Работа над творческими проектами.	3	6	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-rabota-nad-tvorcheskim-proektom-1538717.html">https://infourok.ru/prezentaciya-rabota-nad-tvorcheskim-proektom-1538717.html</a>

	Работа над творческими проектами.	3	6	<a href="http://www.myshared.ru/slide/495636">http://www.myshared.ru/slide/495636</a>
	Работа над творческими проектами.	3	6	<a href="http://www.myshared.ru/slide/495636">http://www.myshared.ru/slide/495636</a>
	Работа над творческими проектами.	3	6	<a href="http://www.myshared.ru/slide/495636">http://www.myshared.ru/slide/495636</a>
	Работа над творческими проектами.	3	6	<a href="http://www.myshared.ru/slide/495636">http://www.myshared.ru/slide/495636</a>
	<b>Всего часов 324 ч.</b>	114	<b>210</b>	

## Методическое обеспечение.

1. Информатика и информационно - коммуникационные технологии: Элективные курсы в предпрофильной подготовке/ Сост. В.Г.Хлебостроев, Л.А.Обухова; Под ред. Л.А.Обуховой.- М.: 5 за знания, 2005.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 г.
3. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006 г.
4. 13 ноутбуков.
5. Многофункциональное устройство.
6. Проектор.